

Evaluering forår 2022

Litteraturvidenskab

Uddannelsens navn:

Litteraturvidenskab

Uddannelsens niveau:

BA

Studienævn:

Litteraturvidenskab og kulturstudier

Evalueringsstrategi for uddannelsen:

Evalueringerne er gennemført som en kombination af skriftlig slutevaluering og mundtlig midtvejsevaluering, jf. uddannelsens evalueringsstrategi.

Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering:

Litteratur- og kulturhistorie 1500/1600, Litterær periode 2 (Europæisk mellemkrigstid), Litterær analyse – Epik, Videnskabsteori 2, Litteratur- og kulturhistorie 1900-2000, Litterær periode 4 (Europæisk mellemkrigstid), Litterær analyse – Drama, Litteraturteori og metode

Positive eksempler til inspiration:

Stor tilfredshed med underviseres engagement, tilrettelæggelse af undervisningen, lydhørhed over for de studerende, de studerende sætter stor pris på dannelsesdimensionen i de litteraturhistoriske forelæsninger. En underviser (Litterær periode + Litterær analyse – Epik) har haft stor succes med ikke at bruge PP, men udelukkende tavleundervisning. En anden underviser fremhæves for at give plads til at øve oplæg. Tur i teatret i Litterær analyse – Drama roses. Overordnet peger evalueringerne på høj grad af alignment mellem undervisning og eksamensform.

Er der forhold, som giver anledning til yderligere opfølgning:

En betydelig gruppe studerende på 2. semester ser et problem i læseplanernes manglende diversitet (ikke tilstrækkelig geografisk, etnisk, kønsmæssig spredning). På semesterrapporteringsmødet ultimo maj blev spørgsmålet diskuteret, og studieleder har lovet at faggruppen vender tilbage med svar på tiltale i løbet af E22, senest på semesterrapporteringsmødet i december.

Fremtidige tiltag på baggrund af evalueringerne:

Jf. ovenfor.

Tiltag siden sidst:

Ingen.