

SN - Litteraturvidenskab og Kulturstudier  
(Studienævn for Litteraturvidenskab og Kulturstudier)

18-05-2022 10:15 - 12:00

Comenius

---

**Mødedeltagere :**

**Adam Paulsen (AP), Anne Bak Rasmussen (AR), Anne Klara Bom (AB),  
Cecilie Rosenlyst Skov (CS), Erik Granly (EG), Ida Fisker-Clausen (IF),  
Johanne Lindberg Petersen (JP), Karen Hvidtfeldt (KH), Sophie Alexia  
Drewsen Narup (SN), Sten Pultz Moslund (SM), Jeanet Dal (JD), Signe  
Østergaard Christensen (SØ)  
Referent: Ingelise Nielsen (IN)**

## **Punkt 1: Godkendelse af dagsorden**

### **Beslutning for Punkt 1: Godkendelse af dagsorden**

Dagsordenen blev godkendt.

## **Punkt 2: Orientering om godkendt referat fra 20. april 2022**

### **Beslutning for Punkt 2: Orientering om godkendt referat fra 20. april 2022**

Referatet blev taget til efterretning.

## **Punkt 3a: Studienævnets formanden**

- Opfølgning på høring - Kulturarv (bilag)
- Status på indsatsen for øget employabilitet på Humaniora (bilag)
- Udmøntning af ny stillingsstruktur samt oversigt over hvilke stillingskategorier der må vejlede (bilag)

### **Beslutning for Punkt 3a: Studienævnets formanden**

- Karriereprofilfaget Kulturarv har været i høring. Resultatet har været en præcisering af portefølje-opgaverne, hvilket der orienteres om i dette meddelelsespunkt. Der er stadig tale om en meget ambitiøs udprøvning, som skulle spejle de krav, man faktisk møder på arbejdsmarkedet. Faget er ikke relevant for vores uddannelser, da vi har obligatorisk projektorienteret forløb.
- Fakultetet har udsendt en status over employabilitetstiltag på Humaniora.
- Fakultetet har udsendt en oversigt over den nye stillingsstruktur, samt et overblik over, hvem der må vejlede. Det er et nyttigt værktøj at orientere sig i.

## **Punkt 3b: Studieleder for Litteraturvidenskab**

- Orientering om kapacitetstal for kommende optag
- Orientering om rekvisition
- Orientering om alternativ dimittendundersøgelse
- Orientering om forhåndsgodkendte valgfag (bilag)

### **Beslutning for Punkt 3b: Studieleder for Litteraturvidenskab**

- Kapacitetstallet for det kommende optag er 40 studerende på bacheloruddannelsen og 13 på kandidatuddannelsen.

- Rekvisitionen er faldet på plads. Vi er underbemandede, men det lykkedes til sidst. Vi har kontaktet institutlederen med en forudsigelse af, at det bliver mere end vanskeligt at bemane uddannelsen i foråret 2023, da nærmest alle faste undervisere er frikøbt.

- Vi har anmodet fakultetet om en alternativ dimittendundersøgelse.

- Vi har godkendt ca. 10 valgfag i fællesudbuddet, men desværre har det vist sig, at mange af dem undervises samtidig med vores obligatoriske fag. Vi har fået mange utilfredse henvendelser fra skuffede studerende. SØ gjorde opmærksom på, at vi gerne ville have kunnet imødekomme de studerendes ønsker, men vi kan ikke bestemme, hvornår andre uddannelser udbyder deres fag. Forhåbentligt vil et kommende fast valgfagsvindue hjælpe på dette problem.

### **Punkt 3c: Studieleder for Kulturstudier**

- Orientering om kapacitetstal for kommende optag
- Orientering om rekvisition
- Orientering om alternativ dimittendundersøgelse

### **Beslutning for Punkt 3c: Studieleder for Kulturstudier**

- Vi har haft 62 ansøgere, og kan tilbyde plads til 52. Egentlig har vi 35 pladser, men vi overbooker, da der ikke er koordineret tilmelding på kandidatniveau, og derfor søger de studerende flere steder. Vi har modtaget ansøgninger fra studerende med 32 forskellige bacheloruddannelser. Det virker godt med den fagligt begrundede ansøgning i stedet for en motiveret ansøgning. Vi vurderer ud fra kendskab til uddannelsen, erfaringer ud over bacheloruddannelsen, fremtidsplaner og evnen til at skrive.

For tilvalgenes vedkommende kunne EG oplyse, at KRof har 40 ansøgere, Skrivekunst 14, Kulturanalyse 17 og Manuskriptudvikling 27. Det ser altså ud til, at alle disse tilvalg bliver oprettet i deres nye form.

- Vi har ansat en faglig vejleder og to studiestartstutorer.

- Der er nedsat et udvalg, som planlægger et arrangement i forbindelse med dimissionen. Udvalget oplever dog forskellige udfordringer i processen, så der er ingen konkret plan endnu.

- AB orienterede om, at der var mange ansøgninger om udsættelse af specialeafleveringsfristen op til den 1. juni - og at det virkede som om de studerende var presset i øjeblikket med en slags "postpandemisk stressreaktion". Studienævnet diskuterede kort, om det var et generelt problem. Der var ikke en entydig oplevelse af dette.

### **Punkt 3d: Studerende**

### **Beslutning for Punkt 3d: Studerende**

IF orienterede om, at de studerende på Kulturstudier har diskuteret studienævnets beslutning om, at det er valgfrit om underviser vil forlade lokalet under midtvejsevalueringen. De studerende havde ingen entydig holdning til dette. Nogle

mente, at det var passende, om underviser gik ned bagerst i lokalet. Studienævnet diskuterede tilbagemeldingen, men kom ikke frem til en ændring af anbefalingen.

## **Punkt 3e: Andre**

### **Beslutning for Punkt 3e: Andre**

Ingen meddelelser.

## **Punkt 4: Behandling af indkomne studenteransøgninger**

Se ansøgninger i [SAGA](#)

### **Beslutning for Punkt 4: Behandling af indkomne studenteransøgninger**

Se det lukkede referat.

## **Punkt 5: Intet at behandle**

### **Punkt 6a: Planlægning af studiestart - fortsat**

Deadline for indsendelse af det godkendte studiestartsprogram er 1. august 2022

### **Beslutning for Punkt 6a: Planlægning af studiestart - fortsat**

LITT: AP oplyste, at man på Litteraturvidenskab er i fuld gang med planlægningen af studiestarten. Der afholdes snart møde med de to studiestartstutorer.

KUL: AB oplyste, at man også her er i fuld gang, og at det virker lovende. Vi har møde den 19. maj.

### **Punkt 6b: Diskussion af It's Learning - fase 2**

LITT SMU 21 - information og kommunikation - Its Learning. De studerende efterspørger ensartet praksis - og i handleplanen for Litteraturvidenskab forpligtede man sig til løbende evaluering af best practice.

KUL SMU 21 - information og kommunikation - Its Learning. I handleplanen for Kulturstudier forpligtede man sig til løbende evaluering af best practice.

### **Beslutning for Punkt 6b: Diskussion af It's Learning - fase 2**

Studiemiljøundersøgelsen viste, at de studerende bliver forvirrede, når It's Learning bruges forskelligt af forskellige undervisere. Fakultetet har truffet en beslutning om, at systemet skal bruges mere ensartet.

AP oplyste, at man på Litteraturvidenskab har aftalt, at SØ og Christian Hatting fra SDU UP kommer i august på faggruppemødet. Her vil man sørge for, at faggruppen bliver klædt på til fase 2 i udrulningen. Det vil også blive besluttet, om man i fase 2 vil nøjes med at opfylde minimumskravene, eller om man vil gå efter en mere ambitiøs udrulning.

AB oplyste, at man på Kulturstudier mødes den 31. maj om dette emne. Vi vil her evaluere best practice og beslutte, om vi vil udrulle efter minimumsmodeller eller gøre mere. Det er vigtigt at beskrive en model for brugen, så alle i faggruppen gør det samme - især da vi også, jf. rekvisitionen, har en del eksterne undervisere.

## **Punkt 6c: Godkendelse af skema E22 LITT**

### **Beslutning for Punkt 6c: Godkendelse af skema E22 LITT**

AR havde en bemærkning om skemaplaceringen af faget Aktuelle udfordringer. Faget er skemasat med 4 timer samlet, og AR spurgte til begrundelsen for dette. Det er mange timer i træk. SØ oplyste, at faget skal undervises af Søren Frank, og det er underviseren, som efter et fagligt skøn, beslutter om et fag skal undervises i en blok eller to. Her var det besluttet, at timerne skulle placeres samlet.

**Herefter blev skemaet godkendt.**

## **Punkt 6d: Godkendelse af skema E22 KUL**

### **Beslutning for Punkt 6d: Godkendelse af skema E22 KUL**

**Skemaet blev godkendt.**

## **Punkt 7: Intet at behandle**

### **Punkt 8a: Årsberetning 2021 fra Censorkorps for Kulturstudier**

#### **Beslutning for Punkt 8a: Årsberetning 2021 fra Censorkorps for Kulturstudier**

AB oplyste, at systemet Censor-IT bliver obligatorisk, således at udpegningen af censur bliver tilfældig indenfor de efterspurgte kompetencer. Dette for at modvirke vennecensur.

**Censorberetningen blev taget til efterretning.**

## **Punkt 8b: Orientering om eksamensklager 20/21**

### **Beslutning for Punkt 8b: Orientering om eksamensklager 20/21**

Orienteringen blev taget til efterretning.

## **Punkt 9: Indmelding af ændringer til adgangskrav kandidatuddannelser og bachelortilvalg/sidefag 2023**

Frist for indmelding er 5. august 2022

### **Beslutning for Punkt 9: Indmelding af ændringer til adgangskrav kandidatuddannelser og bachelortilvalg/sidefag 2023**

AB oplyste, at eventuelle ændringer af adgangskrav til Kulturstudier bliver taget op på et faggruppemøde. Vi oplever, at udvælgelseskriteriet "faglig begrundet ansøgning" er så effektivt, at der måske kan blive plads til løsne adgangskravet om 60 ECTS fag med kulturanalytisk vinkel. Måske kan vi også medregne erfaringer med kulturanalytisk vinkel, og ikke kun fag.

## **Punkt 10: Eventuelt**

### **Beslutning for Punkt 10: Eventuelt**

Intet under eventuelt.