



Referat

Det Humanistiske Fakultet

Studienævn: Studienævn for Medievidenskab
Dato og tidspunkt: 29, april, kl. 9.30
Sted: Skype
Deltagere: Sara Mosberg Iversen, Heidi Hilarius-Kalkau Philipsen, Lasse Juel Larsen, Elle Christine Lüchau, Emil Øgaard, Martin Vinther Bavngaard, Ingo Winkler (observatør), studiese-
kretær Susanne Voss Jørgensen, studiese-
kretær Lea Sundsgaard Jensen, studiese-
kretær Jane Thers Olsen, stu-
dienævnsekretær Hala A. Wandall og studienævnsekretær
Simon H. Hedegaard
Afbud fra:
Referent: Simon H. Hedegaard

29. april 2020

Sagsnr. 20/331

sih@sdu.dk
T 65 50 29 96

1) Godkendelse af dagsorden

Følgende punkter blev tilføjet dagsordenen

- Bekymringsmail fra studerende tilføjet under punkt 6.
- Dispensation fra standardforside til skriftlige hjemmeopgaver tilføjet under punkt 5.b
- Punkt 3 Merit- og dispensationsansøgninger behandles sidst på mødet

Studienævnet godkendte den reviderede dagsorden.

2) Meddelelser

a) Studienævnetsformand

Sara gav en status på onlineundervisningen, der forløber planmæssigt.

Fakultetets dimissionsarrangement er aflyst. Der arbejdes på at gøre Medievidenskabs eget dimissionsarrangement til et online arrangement.

Handlingsplanen er endnu ikke færdig. Man afventer Uddannelse og Kvalitet.

De mundtlige eksamener ved sommereksamen 2020 forventes at blive afholdt online grundt corona-situationen, men der forelå ved mødets afholdelse endnu ingen officiel beslutning. Denne er kommet sidenhen.

b) Studieleder

Ekstraordinært fagkollegiemøde afholdes d. 29. april om de langsigtede planer for undervisningsrekvisitionerne (5-årsplaner).

Instituttet har indskærpet, at brugen af intern censur skal prioriteres over brugen af DVIP som intern censor. Dette gælder også i tilfælde, hvor fagligheden måske ikke er 100% dækkende.

Studienævnet drøftede problemstillingen.

c) De studerende
Ingen meddelelser.

d) Andre

i) Studieseekretariatet

Orientering om eksamensplaner v. Studieseekretariatet:

Planerne for både ordinær eksamen og re-eksamen blev offentliggjort d.

14.april og findes her:

- BA: https://mitsdu.dk/da/mit_studie/Bachelor/Medievidenskab_bachelor/generel_eksamen/Eksamensplan
- KA: https://mitsdu.dk/da/mit_studie/Kandidat/Medievidenskab_kandidat/generel_eksamen/Eksamensplan

Lea orienterede om *Digital Eksamen* (endnu ikke offentligt), som afløser de digitale afleveringssteder i BlackBoard ved sommereksamen 2020.

Susanne gav en status på undervisningsplanlægningen: Undervisningsudbuddet er klar til undervisningstilmeldingen (i perioden 20. til 30. maj).

Der er lagt skema og undervisningslokalerne er fordelt.

Der tilbydes enkelte valgfag til de studerende, der måtte mangle et sådant eller ønsker at tage valgfag på forhånd.

ii) SN-sekretærer

Ingen meddelelser.

3) Merit- og dispensationsansøgninger
Jf. SAGA

4) Sager til behandling eksamen

a) Eksamensklager 2018/2019 (bilag)

Studienævnet tog orienteringen til efterretning.

b) Eksamensstatistik

Studienævnet drøftede eksamensstatistikken for eksamensterminen vinter 2019/2020, herunder det generelle faglige niveau.

Karaktererne fordeler sig forventeligt (flest 7- og 4-taller).

5) Sager til behandling studieordninger

a) Studienævnssekretariatet præsenterede resultatet af den skriftlige høring vedr.

en udmelding om indførelse af online eksamen ved sommereksamen 2020.

Der skulle stemmes om enten at 1. på nuværende tidspunkt at være en del af en udmelding af omlægning til digital eksamen eller 2. udskyde den endelige beslutning,

Der blev afgivet 4 stemmer (3 for og 1 imod). Resultatet er indsendt til Uddannelse & Kvalitet.

De studerende efterspurgte en tidshorisont for en endelig udmelding. Det er en fakultær beslutning, som forventes meget snart.

De studerende spurgte ind til den praktiske afvikling af online eksamen.

Lea orienterede om status: Man er ved at forberede en FAQ samt at afklare de tekniske aspekter i forbindelse med omlægning til online eksamen. Der udarbejdes platformsspecifikke vejledninger til både studerende, VIP og TAP.

Medievidenskab har ikke meldt nogen fag ind, der volder særlige problemer i forhold til en eventuel omlægning til online eksamen. Dog kan man i produktionsfagene skulle tage hensyn til de studerendes tvivlsomme adgang til teknik/kameraer.

5.b. Dispensation fra standardforside:

På Humaniora benyttes en standardforside til alle eksamensbesvarelser.

Tilvalgsuddannelsen i *Computerspilsudvikling og interaktionsdesign* samlæses i forskellige kombinationer med TEK. TEK benytter ikke standardforsider.

Det har ved sidste eksamenstermin skabt tvivl om, på hvilke fag, der skal benyttes standardforsider og på hvilke der ikke skal.

Der søges om dispensation fra kravet om brug af standardforsider (altså følge TEKs model).

Alle medlemmer stemmer for at give dispensationen, således, at der ikke benyttes standardforsider ved opgaveaflevering på tilvalgsuddannelsen i *Computerspilsudvikling og interaktionsdesign*.

6) Sager til behandling kvalitetspolitikken

a) Manuskriptudvikling – Deltid: Studenterbestand

Studienævnet gennemgik tallene for studenterbestanden på deltidsuddannelsen i Manuskriptudvikling.

Uddannelsen har 3 hold, 2 deltidshold (2 årig-udd.) og 1 tilvalgshold.

Der optages ca. 20 studerende på hvert hold.

Heidi præsenterede erfaringerne med primært deltidsholdet.

Der ses generelt et lille frafald undervejs i forløbet. Optagelsessamtalerne bør i højere grad være en forventningsafstemning mellem studiet og den kommende studerende.

Der er en kvalitetsudfordring i forhold til at uddannelsen er dybt afhængig af, at dens undervisere har en tæt kontakt til mediebranchen. En udfordring som institutledelsen ikke altid har blik for. Hvis ikke der kan afsættes ressourcer til at opretholde og udvikle den meget branchenære profil, bør uddannelsen nedlægges.

b) Bekymringsmail fra 6 studerende på kurset *Manuskriptudvikling til serielle formater*.

Studienævnet har via en studenterrepræsentant modtaget en bekymringsmail underskrevet anonymt fra 1/3 af holdet.

Kurset undervises af Heidi og Nathali, der er undervisningsassistent (UA).

De studerende er bekymrede over det delte underviser-setup, primært i forhold til den kommende eksamen,

Nathali har undervist de første måneder af kurset og Heidi træder ind primo maj for at varetage vejledningen under opgaveskrivningen samt eksaminere de studerende, da UA'ere må ikke tage studerende til eksamen.

De studerende har været oplyst om denne konstruktion lige fra semesterstart, men de studerendes utryghed skal naturligvis tages alvorligt.

En del af problemet bunder i måden hvorpå man anvender UA'ere – dette er i høj grad et ledelsesmæssigt spørgsmål, da det er instituttet, der fastsætter, at der skal benyttes UA'ere i stedet for eks. fastansatte eller eksterne lektorer.

Studienævnet drøftede henvendelsen og den bekymringskultur den er et symptom på. Studienævnet bemærkede også, at henvendelsen kommer under corona-lukningen, hvor usikkerheden er større end normalt og hvor, de uformelle snakke og forventningsafstemninger, der normalt finder sted i forbindelse med den fysiske undervisning, netop ikke kan udfoldes.

Studenterrepræsentanterne understregede, at kommunikation mellem underviser og studerende er nøgleordet.

Fremadrettet bør det i kommunikationen med undervisningshold, hvor undervisningen deles mellem flere, i højere grad ekspliciteres, hvordan underviserne samarbejder om afviklingen af kurset, samt hvem, der har ansvaret for hvad, herunder eksamen.

I lyset af denne henvendelse drøftede studienævnet de studerendes robusthed og selvstændighed. Generelt ønsker fagkollegiet at være bedre klædt på til at tackle den type af studerende. Studievejledningen vil formentligt kunne bistå fagkollegiet med dette arbejde.

Studienævnssekretariatet sender de studerende et svar efter input fra Heidi (i praksis via Emil, da de studerendes henvendelse er anonym).

Lea forlod mødet kl. 10.25

- c) Adgangskrav på kandidatuddannelsen: Skal der ændres noget?

Nuværende adgangskrav: Enten BA i Medievidenskab eller 45 ECTS i mediefag (minimum 10 ECTS i produktionsfag).

Studienævnet drøftede adgangskravene og besluttede, at tilføje at ansøgere, der ikke kan dokumentere 10 ECTS i produktionsfag kan argumentere for anden relevant (og dokumenteret) erfaring i deres motiverede ansøgning. Desuden bør der tilføjes en definition af produktion til adgangskravene.

Tilføjjelsen formuleres og forelægges studienævnet til godkendelse på næste møde.

[Det har efter mødets afholdelse vist sig at man ikke kan se bort fra kravet om at ansøgere skal have min. 10 ECTS i produktionsfag.]

d) Høring om fælles evalueringspraksis (bilag):

Der er krav om at institutionen har en fælles evalueringspraksis, ligesom evalueringerne skal offentliggøres. Begge krav er vigtige i forhold til den kommende institutionsakkreditering.

2 bilag i høring:

- en fælles skabelon for tydeliggørelsen af evalueringsstrategien
- en fælles skabelon for offentliggørelse af evalueringsresultaterne

For nuværende handler det om, at studienævnet skal beslutte om man kan tilslutte sig skabelonerne.

Studienævnet tilsluttede sig begge skabeloner.

Studienævnet drøftede evalueringspraksis generelt, herunder bekymring for personhenførbare evalueringer, muligheden for at tilpasse spørgeskemaerne, evalueringsfrekvens etc.

Der evalueres med udgangspunkt i 5 validerede temaer. De enkelte studienævne får mulighed for selv at tilpasse spørgsmålene indenfor de 5 temaer. Denne del af evalueringsstrategien sendes i høring i studienævnene på et senere tidspunkt.

Forslag til fremtidig sagsgang: Undervisningsevalueringerne gennemgås på et studienævnsmøde, jf. årshjulet. Herefter udarbejder studienævnsformand/-sekretariat et udkast til sammenfatning, som forelægges studienævnet til godkendelse forud for offentliggørelse.

7) Andre sager til behandling

a) Udkast til studiestartsprogram sommer 2020 (bilag)

Susanne præsenterede udkastet til godkendelse.

Der var tilfredshed med programmet, der har et større fagligt fokus end tidligere. Den faglige vejleder pointerede, at han bør have en mere synlig rolle i forhold til studiestarten. Faglig vejleders input skal afstemmes med Humanioras centrale studievejledning,

Arrangørerne er allerede af Fakultetet blevet bedt om, at tænke i en plan B i forhold til coronasmitten.

Hala pointerede, at programmet skal godkendes fakultært. Programmet skal tilpasses, så det tydeligt understreges, at alle alkoholrelaterede aktiviteter (øl-bowling-turnering og quiz på bodega) ikke er en del af det faglige program og at deltagelse sker på frivillig basis.

Studienævnet godkendte programmet med disse forbehold.

- b) Undervisningsprisen 2020 (bilag)
De studerende indstiller Bo Kampmann Walther og motiverede indstillingen.

- c) Ny mødedato i maj? 19. maj foreslås. [Den eventuelle flytning er efter mødets afholdelse blevet overflødig. Næste møde i studienævnet afholdes som hidtil planlagt, 26. maj 2020.]

8) Eventuelt

Mødet sluttede kl. 12.05

Med venlig hilsen

Simon H. Hedegaard
Studienævnsssekretær