



# Referat

Det Humanistiske Fakultet

<b>Studienævn:</b>	Studienævn for Medievidenskab
<b>Dato og tidspunkt:</b>	21. september 2022 kl. 12:30-15:00
<b>Sted:</b>	<b>Sokrates</b>
<b>Deltagere:</b>	Sara Mosberg Iversen, Thomas Enemark Lundtofte, Emilie Berg, Andrea Knudsen,
<b>Afbud fra:</b>	Bo Kampmann Walther, studieseekretær Lea Sundsgaard Jensen, studieseekretær Susanne Voss Jørgensen, Hala Ajine Wandall
<b>Referent:</b>	Dorte Cohrt Nebel

26. september 2022

Sagsnr. 22/51

wandall@sdu.dk  
T 65 50 19 25

## 1. Godkendelse af dagsorden

### 1.a [Godkendelse af dagsorden](#)

Studienævnet godkender dagsordenen, med tilføjelse af 2 ekstra ansøgninger om midler til punkt 7.b

## 2. Meddelelser

### 2.a [Studienævnsforperson](#)

Sara indleder med at orientere studienævnet om, at Susana Tosca er ansat som ny professor pr. 1/11.

Sara informerer om den decentrale evaluering af studiestarten. De studerende udtrykker tilfredshed med tutorkoordinatorene.

Sara oplyser endvidere, at Morten Henriksen stopper sin ansættelse ved SDU-RIO med udgangen af oktober. Sara arbejder på at finde underviser til at dække hans undervisning samt eksamen.

### 2.b [De studerende](#)

Andrea bemærker, at der er studerende fra 4. semester på bacheloruddannelsen, der har henvendt sig vedr. Adobe. De udtrykker frustration over den høje egenbetaling for programmerne i forbindelse med obligatoriske fag.

Emilie oplyser, at der er studerende, der efterspørger om det er muligt at navn ikke fremgår på eksamensopgaver.

Der er enighed om, at begge punkter behandles ved senere punkter på mødet

### 2.c [Andre](#)

Der er ingen, der har kommentarer eller meddelelser.

### 3. Sager til behandling: Eksamen

#### 3.a [Godkendelse af eksamensplanen Vinteren 2022/2023](#)

Sara indleder med, at bemærkninger mest kan bruges som input til næste års eksamensplaner.

De studerende bemærker, at det er godt, at de skriftlige eksamener ligger tidligere end mundtlige eksamener.

Da der ikke er yderligere kommentarer, godkender studienævnet eksamensplan for Vinter 2022/2023.

### 4. Sager til behandling: Studieordning

#### [Status på Studieordningsændring 2023](#)

#### 4.a I forlængelse af Emilies oplysninger om, at studerende efterspørger eksamen med eksamensnummer, drøfter studienævnet kort, at de i maj har godkendt en studieordningsændring vedr. eksamensopgaver.

Det er besluttet, at eksamensopgaver (med undtagelse af bachelorprojekt, kandidatspeciale samt masterafhandlinger) skal være med eksamensnummer fremfor navn.

Studienævnet beslutter, at der i **BA-seminar** skal fremover kunne afleveres i grupper, så der er synergi, for de studerende der skriver bachelorprojekt sammen. Studienævnet beslutter herudover, at SDU-logo skal fremgå i slutningen af alle eksamensfilm/produkter lige før credits.

Studienævnet beslutter at ændre eksamensformen på bachelorfaget **Tværmедиале strategier og produktion** til at være en reel gruppeeksamen, hvor alle gruppemedlemmer går til eksamen på én gang.

Sara fortæller, at der arbejdes på et nyt fag på kandidatuddannelsens 3. semester. Fagets foreløbige titel er: *Medieplanlægning* – her skal de studerende lære at planlægge og lave strategi pba data.

Studienævnet drøfter dertil muligheden for at **udvide Karrieremodulet** til 30 ECTS. Denne model vil betyde, at den studerende ikke får et andet fag på kandidatens 3. semester, men i stedet puljer ECTS-point sammen til i alt 30 ECTS. Studienævnet diskuterer hertil om praktikophold på 30 ECTS er for meget praktik på én gang, og diskuterer især det økonomiske aspekt.

Folk fra branchen påpeger, at det er for lang tid at være i praktik – og frygter, at dette vil føre til at eksempelvis freelancere presses helt ud, når man som virksomhed kan få en studerende ud i et helt semester.

Censorkorpset har udtrykt ønske om, at der angives en klar vægtning mellem produktion og tekst i bachelorstudieordningen. Punktet blev diskuteret, især med fokus på, at bachelorprojekter med produktioner kan være meget forskellige. Studienævnet er enige om, at det kan være uhensigtsmæssigt med en standard

for vægtning, da det bør bero på en individuel bedømmelse.

Sara vil spørge Mark og Lasse om deres input, hvorefter studienævnet vil drøfte det igen.

**4.b** [Orienteringspunkt/Kort drøftelse: Kommentarer fra IVK til Studieordningsændring](#)

Studienævnet havde en god snak om fremmøde. Thomas noterede, at tilstedeværelse bliver udmøntet meget forskelligt på stort set alle parametre; de studerende skal møde fysisk til undervisning og underviserne får at vide, at de skal komme på universitetet for at skabe et miljø. Studienævnet drøftede muligheden af mere online undervisning ved at holdele, hvor der kan holdes med 1 hold online og 1 hold fysisk undervisning. Studienævnet er dog bevidst om, at det ikke er ligetil.

**5. Sager til behandling: Kvalitetspolitik**

**5.a** [Valg af næstforperson](#)

Studienævnet vælger Andrea Knudsen, som har størst anciennitet.

**5.b** [Udtalelse fra censorkorpset om den nye bachelorstudieordning](#)

Sara konstaterer, at det er en positiv indstilling fra censorformandskabet især ift. det nye Medieteorii fag, samt at egenproduktioner i forbindelse med bachelorprojekter, nu skal indgå i bedømmelsen.

Der er dog et ønske om at forholdet mellem tekst og produkt skal vægtes. Studienævnet diskuterede dette i punkt 4.a.

**5.c** [Udtalelse fra censorkorpset om den nye tilvalgsstudieordning for manuskriptudvikling \(heltid\)](#)

Sara konstaterer, at censorkorpset bifalder ændringerne.

**6. Sager til behandling: Undervisning**

**6.a** [Undervisningsevalueringer Foråret 2022 - fortsat](#)

**Maker Lab** – høj svarprocent og en fin evaluering, de studerende finder, at det er en meget anderledes måde at arbejde på, som de rigtig godt kunne lide.

**Medieinstitutioner** – det er en rimelig fin evaluering, dog udtrykkes mindre tilfredshed med samlæste lektioner. Sara har talt med underviser, som arbejder med tilpasninger.

**Digitale metoder** – det er en ikke så god evaluering og der er heller ikke høj svarprocent. Sara har talt med underviser.

**Manuskriptudvikling, tilvalg:**

Mark får stor ros.

## 7. Andre sager til behandling

### 7.a [Drøftelse af rekrutteringsindsats ifm. valg til studienævnet](#)

Studienævnet noterer med tilfredshed, at der er 81 tilmeldte til quizaften på Storms Pakhus.

Studienævnet drøfter også mulighed af at lave en lille reklamefilm om arbejdet med og i studienævnet. Sara forhører sig hos David.

### 7.b [Status på annuum](#)

Studienævnet orienteres om, at Sara har bevilliget ansøgninger om:

Indkøb af bøger til skrivevejlederne på Medieteori 1 for maksimalt **550 kr.**

Betaling af gebyr ifm. forplejning til manus intro for i alt: **500 kr.**

Studienævnet godkender ansøgning om midler fra Studiegenstartspuljen til Quiz arrangement for hele Medievidenskab for i alt: **4250 kr.**

Studienævnet drøfter problematikken omkring Adobe pakken og at de studerende selv skal betale. Sara undersøger om der kan skaffes en billigere løsning og vender tilbage til de studerende, der har henvendt sig.

## 8. Eventuelt

### 8.a. [Eventuelt](#)

Intet til eventuelt

## 9. Merit- og dispensationsansøgninger

### 9.a [Behandling af indkomne studenteransøgninger \(SAGA\)](#)

Mødet sluttede 14.40

Med venlig hilsen

**Dorte Cohrt Nebel**

Studienævnssekretær