

## Evaluering forår 2023

# Designledelse

**Uddannelsens navn:** Designledelse

**Uddannelsens niveau:** Kandidat

**Studienævn:** Design, Tourism & Cross Border Studies

**Evalueringsstrategi for uddannelsen:** Evalueringerne er gennemført som en kombination af skriftlig slutevaluering og skriftlig eller mundtlig midtvejsevaluering, jf. uddannelsens evalueringsstrategi.

**Hvilke konkrete kurser omfatter denne opsummering:** Designmetodologi, Strategi & forretningsudvikling samt Form, betydning og kommunikation (samlæst med Designstudier)

**Positive eksempler til inspiration:**

Dialogen og samarbejdet mellem underviser og studerende fremhæves som værende positiv. Forskellige designmetoder og strategimodeller er blevet introduceret i fagene og det fremgår at en gruppevis selvstændig undersøgelse af og med specifikke metoder og modeller er motiverende. En kommentar nævner at den koncentrerede to-ugers workshop i Designmetodologi (sammen med studerende fra DSKD) var rigtig god. Det tyder på, at der er potentiale i fremadrettet at arbejde videre med en sådan tidsmæssig struktur, hvor de tre fag i nogle perioder forløber med ugentlige lektioner, mens en kortere periode kan reserveres til DSKD's fag og dermed afholdes med deltagelse af designskolestuderende.

**Er der forhold, som giver anledning til yderligere opfølgning:**

Mht. det samlæste fag Form, betydning og kommunikation nævner flere kommentarer det u hensigtsmæssige i at hele fire undervisere deltes om undervisningen i faget i F23. Det er studieledelsen enig i, og det var da også en løsning der blev nødvendiggjort i ellefte time af bemandingsmæssige årsager. Vanlig praksis er at 1-2 undervisere dækker faget og det vil også være hensigten fremover.

**Fremtidige tiltag på baggrund af evalueringerne:** Besvarelsesprocenten er generelt lav. Undviserne vil derfor opfordres til at afsætte tid til evaluering i undervisningstiden. Vi vil fortsat tydeliggøre overfor de studerende hvor nyttige deres besvarelser er for udviklingen af undervisningen. Case-studiet er skrevet tydeligere frem i fagbeskrivelsen for Form, betydning og kommunikation siden sidst, hvilket kan være en årsag til at enkelte kommentarer i evalueringen efterlyser en tydeligere kobling mellem case-studiet og øvrige metoder. Det vil der blive arbejdet med.

**Tiltag siden sidst:** Case-studiet er skrevet tydeligere frem i fagbeskrivelsen for Form, betydning og kommunikation siden sidst. Vi har forsøgt os med at lægge en intensiv to-ugers workshop, hvor der kun var undervisning i ét fag med henblik på at styrke de studerendes tværfaglige samarbejde med designskolestuderende.